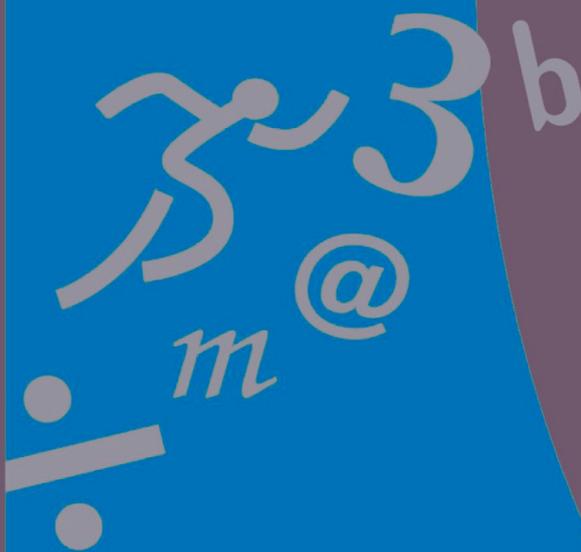
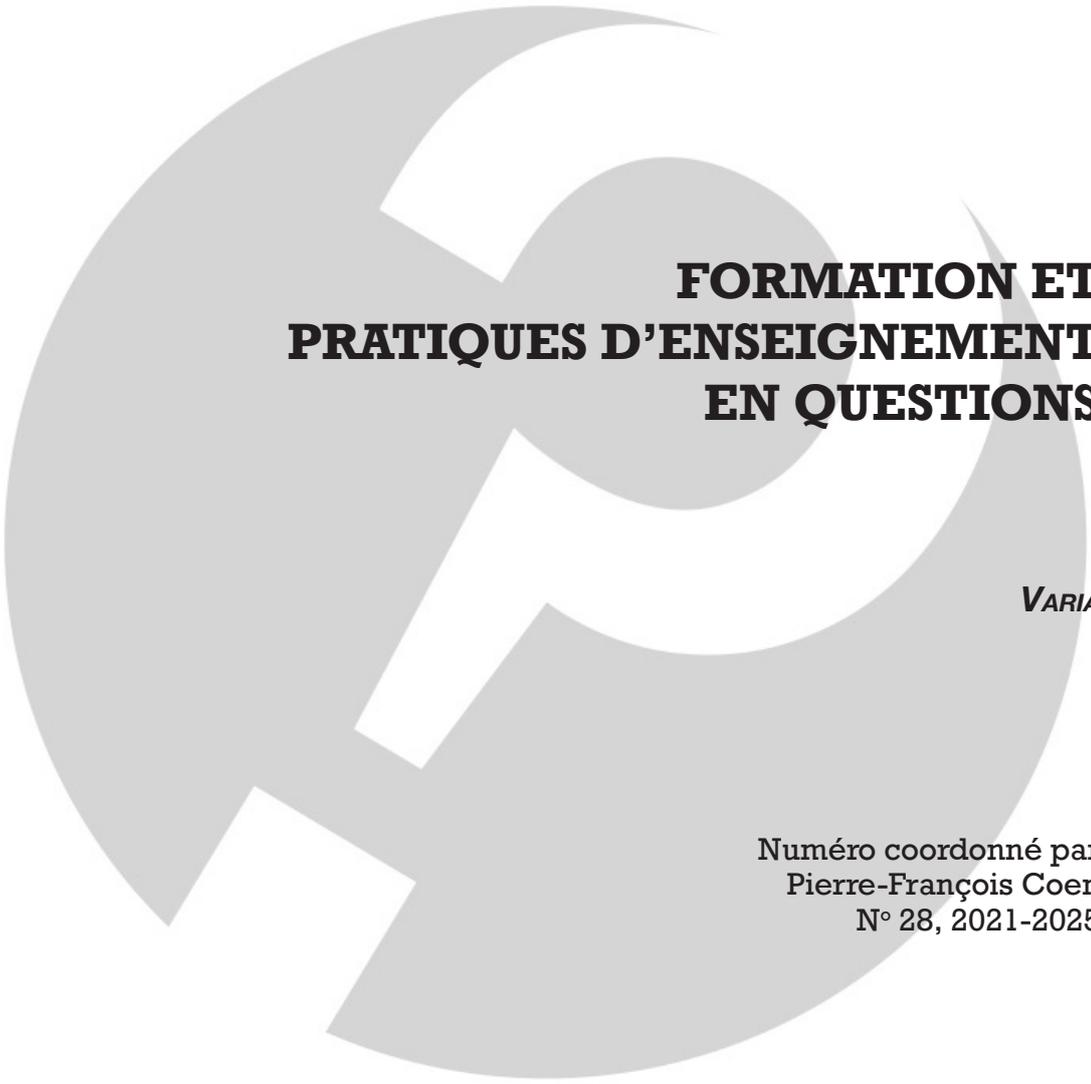




VARIA





**FORMATION ET
PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT
EN QUESTIONS**

VARIA

Numéro coordonné par
Pierre-François Coen
N° 28, 2021-2025

Comité de rédaction

Virigil Brügger (IRDP)
Vincent Capt (HEP-VD)
Pierre-François Coen, UNI Fribourg (rédacteur responsable)
Michaël Da Ronch (HEP-VS)
Katja De Carlo (SUPSI)
Christophe Gremion (HEFP)
Sébastien Jolivet (UNI Genève)
Maud Lebreton-Reinhard (HEP BEJUNE)
Viridiana Marc (IRDP)
Roland Pillonel (UNI Fribourg)
Patrick Roy (HEP FR)

Le contenu et la rédaction des articles n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

© Conseil académique des hautes écoles romandes en charge de la formation des enseignant.e.s
(CAHR)

ISSN 1660-9603

Secrétariat scientifique : Sarah Boschung
Rédacteur responsable : Pierre-François Coen
Conception graphique : Jean-Bernard Barras
Mise en page : Marc-Olivier Schatz



Varia « à la volée »

Numéro coordonné par
Pierre-François Coen

TABLE DES MATIERES

<i>La Didactique de l'allemand et de l'anglais: la formation initiale des enseignants primaires du canton de Genève</i> Slavka Pogranova	7
<i>L'évolution des croyances et pratiques d'enseignement durant la formation à l'enseignement: une étude par la réalisation de cartes heuristiques</i> Florinda Sauli, Jean-Louis Berger et Chantale Beaucher	21
<i>Recension Younès, N., Gremion, C. & Sylvestre, E. (dir.). (2020). Evaluation, sources de synergies. Presse de l'ADMEE, Neuchâtel, Suisse.</i> Olivier Neuhaus	45
<i>Verbalisation écrite et orale en formation d'enseignant.e.s: quelles contributions aux pratiques réflexives des étudiante.e.s?</i> Caroline Léchet, Sheila Pellegrini et Pierre-François Coen	49
<i>Le stage comme environnement de socialisation organisationnelle: De l'importance d'en faire un lieu de découverte de tous les aspects de la profession enseignante</i> Thibault Coppe, Olivier Maes, Sandrine Biémar, Virginie März et Catherine Van Nieuwenhoven	67
<i>Reconnaître et dépasser les tensions dans un contexte d'évaluation de la qualité: une étape vers une culture de l'amélioration continue</i> Paul-André Garessus, Jean-Steve Meia et Alexia Stumpf	85
<i>Observer la scène ethnographique de la classe au moyen de la vidéoscopie: l'analyse des interactions verticales et horizontales comme opportunité de formation des futurs enseignants</i> Marie Jacobs	101
<i>Sur les obstacles épistémologiques, didactiques et d'apprentissage dans les enseignements artistiques</i> Apolline Torregrosa	117
<i>« Le racisme n'existe pas ! » : reconnaître, analyser et prévenir le racisme à l'école</i> Denis Gay et Moira Laffranchini	135
<i>La créativité à l'école : représentations. Une enquête préliminaire dans les établissements scolaires du secondaire valaisan.</i> Amalia Terzidis et Gaëlle Lyucet	153



<i>Recension Gremion, C. et de Paor, C. (dir). (2021). Processus et finalités de la professionnalisation. Comme évaluer la professionnalité émergent ? De Boeck Supérieur.</i> Danièle Périsset	169
<i>Recension Marcel, J.-F. et Gremion, C. (dir.). (2025). Évancipation dans l'institution. Oser le rapprochement entre émancipation et évaluation. Cépaduès.</i> Danièle Périsset	173
<i>Enseigner les textes numériques à visée informative au secondaire II : représentation du corps enseignant et élaboration de séquences didactiques.</i> Sonya Florey, Sylvie Jeanneret et Violeta Mitrovic	175
<i>Comment les formateur·trices d'enseignant·es définissent-ils la réflexivité ?</i> Coryse Moncarey, Stéphane Colognesi et Vanessa Hanin	193



Recension

**Marcel, J.-F. et Gremion, C. (dir.).(2025).
*Évancipation dans l'institution. Oser le
rapprochement entre émancipation et évaluation.*
Cépaduès. 223 pages.**

Danièle PERISSET (Professeure retraitée | Haute école
pédagogique du Valais)

Institution, évaluation, émancipation : ces trois notions au cœur de l'ouvrage collectif dont il est question ici résonnent fortement en formation à l'enseignement. Institution, d'une part parce que les instituts de formation à l'enseignement dépendent des institutions étatiques et d'autre part parce que le personnel enseignant qui y est formé va, dans sa grande majorité, dépendre de l'institution scolaire étatique de sa région, de son pays. Évaluation, parce que s'il est une question à laquelle le personnel enseignant en formation est sensibilisé, c'est bien celle – in fine – de la certification délivrée aux élèves à l'issue de leurs études, à tous degrés et niveaux de l'école publique ; la question de l'évaluation est aussi celle de ses formes (formative, diagnostique, sommative) et celle de la prise en compte de la voix des élèves, dont l'agentivité est primordiale dans les apprentissages et l'évaluation des savoirs acquis. Émancipation enfin, parce qu'éduquer, étymologiquement, c'est élever, nourrir, instruire, faire sortir, élever ; et former par l'éducation, c'est donner à un enfant, à un adolescent, tous les soins nécessaires au développement et à l'épanouissement de ses facultés physiques, intellectuelles et morales¹. Et, comme le rappelle Cifali (1994), une éducation réussie est une éducation, y compris scolaire, qui a su rendre autonome celles et ceux qui en ont été l'objet.

« Évancipation dans l'institution. Oser le rapprochement entre émancipation et évaluation », tel est le titre et l'objet de cet ouvrage collectif qui rappelle très opportunément un des fondements de l'éducation et instruction scolaires : émanciper, par le savoir et l'évaluation du savoir acquis, les élèves qui ont été confiés à l'institution « école », et ceci dans la complémentarité et l'interdépendance active et évolutive de ce qui fonde à la fois les institutions, les principes de l'évaluation et l'objectif d'émancipation des jeunes en âge de scolarité.

Le livre est l'œuvre d'un collectif d'autrices et d'auteurs de Suisse, de France et de Belgique, dont les noms sont bien connus en formation à l'enseignement, tant leurs travaux font référence dans le champ. La préface est écrite par J.-M. De Ketele ; l'introduction, qui plaide pour le néologisme proposé ici, est due à J.-F. Marcel ; le chapitre 1 qui pose les fondements de la mise en dialogue des trois

1. Dictionnaire de l'Académie française. Éduquer. <https://www.dictionnaire-academie.fr/article/>



concepts est signé C. Gremion. La première partie « Regards anthropologique et philosophique » contient deux chapitres rédigés par C. Hadji et F. Galichet. Les chapitres « Ancrages empiriques » de la deuxième partie sont proposés par L. Mottier Lopez, M. Janner-Raimondi et D. Broussal. Les textes de A. Roblez et N. Younès composent la troisième partie : « élargissement de la réflexion ». Enfin, S. Boucenna a rédigé la conclusion.

Mais soyons lucides : la notion d'émancipation ne saurait se réduire à une forme plus ou moins aboutie d'autonomisation des apprenantes et apprenants. C. Hadji rappelle très justement le caractère sociologique et politique de l'idée d'émancipation développée par Paulo Freire (par ex., Freire, 1971) : « L'émancipation (notion qui se trouve au cœur de l'idée d'évancipation) est alors une dynamique de libération, qui implique la prise de conscience d'une aliénation (puisque l'on s'émancipe forcément de quelque chose, qui nous opprimait), et la perspective d'un idéal de liberté que l'on veut s'efforcer d'atteindre » (p. 56). Enseigner et pratiquer « l'évancipation », c'est davantage qu'appliquer la synthèse de diverses techniques pourtant fondamentales en éducation.

C'est, comme le rappelle S. Boucenna dans son excellente conclusion, « une proposition qui invite à réfléchir à nos pratiques d'évaluation, mais surtout à inscrire nos agirs évaluatifs (...) dans un mouvement idéologique et politique qui se veut incarner une alternative aux pratiques existantes les plus répandues » (p. 192). Et de conclure – et nous soutenons le propos, tant les temps actuels en matière de politique de l'éducation dans la plus grande puissance mondiale mettent à mal les principes d'égalité et d'équité si chers à l'éthique de l'enseignement – : « Ne peut-on s'aventurer à souligner combien cet ouvrage constitue un beau plaidoyer pour d'autres rapports sociaux ? N'est-ce pas ainsi qu'on dessine le futur ? » (p. 193).

Ce futur, les jeunes qui se forment à l'enseignement en détiennent sans doute une clé, par le métier auquel leur formation les destine. Ce livre collectif est une belle occasion de se pencher sur la dimension éthique et humaniste de l'enseignement.

Danièle Périsset, professeure retraitée HEP-Valais

Cifali, M. (1994). *Le lien éducatif : contre-jour psychanalytique*. PUF.

Freire, P. (1971). *L'éducation : principe de liberté*. Cerf.